

Alla prima del "Parsifal" il presidente della Regione e il commissario governativo annunciano importanti lavori

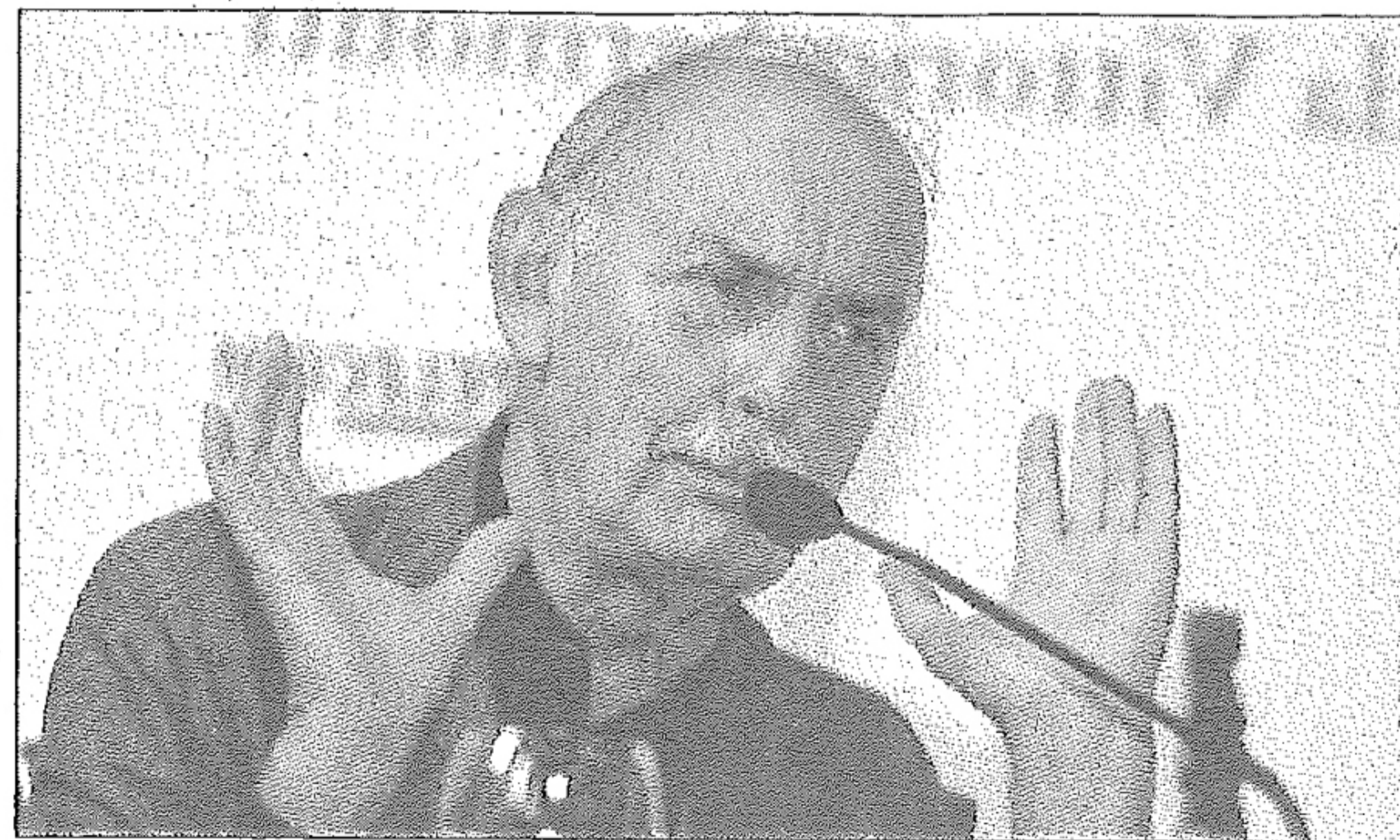
Un teatro San Carlo tutto da rifare

Bassolino e Nastasi: serve un intervento strutturale

CRISTINA ZAGARIA

Il San Carlo a caccia del Graal: il sipario si alza, parte il preludio del Parsifal, solo l'orchestra e il pubblico davanti a Gurnemanz nella foresta austera. E mentre le prime note scuotono il teatro, tutto esaurito, il governatore Antonio Bassolino annuncia: «Finanzierò la ristrutturazione del teatro». E il Graal in un attimo sembra un po' meno lontano, «Ho chiesto molto alla Regione - dice il commissario Nastasi - l'obiettivo è avere un teatro moderno e triplicare le alzate di sipario in un anno».

SEGUE A PAGINA II



Vittorio Sermonti

A San Pietro a Majella

Quattro serate
con Dante
Sermonti
legge
la Commedia

GIULIO BAFFI A PAGINA II